

CURRÍCULUM

Alby Álamo

Nace en 1977 en Las Palmas de Gran Canaria. Vive y trabaja en Berlín.

Licenciado en Bellas Artes por La Universidad de La Laguna en 2002 .

Diploma de Estudios Avanzados, programa interdepartamental “Teoría de las artes” por La Universidad de La Laguna en 2002.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2010

“Remake”. SAC. Santa Cruz de Tenerife.

“Remake”. CAJI. Fuerteventura.

2009

“Correspondencias”. Galería Tercer Espacio. Madrid.

2008

“Correspondencias”.El Ateneo. La Laguna.

2005

“Describiendo Círculos. Mobiliaria”. Sala de La Caixa. La Laguna, Tenerife.

2004

“Ahora no puedo hablar”. La Academia Crítica. Santa Cruz de Tenerife.

“Cuadros para L. B. Jeffries”. El Ateneo. La Laguna.

2003

“Proyecta: Álamo & Ortega”. Sala San Antonio Abad del CAAM. Las Palmas de Gran Canaria.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2011

“Moře, Kterým plujeme”. Galerie Chodovská tvez, Praga, República Checa.

2010

“El mar por el que todos navegamos”. Galería Dom Omladine . Beograd, Serbia.

“Augen><Blincke”. Skalitzer 140_temporary. Berlin.

“Lo que nos queda de románticos”.Garachico, Tenerife.

“Seleccionados Premio Internacional Guash Coranty”. Centro de arte Tecla Sala. Barcelona

“Colectiva”. Galería Tercer Espacio. Madrid.

2009

“Retrospeinting”. Galería Ulf Saupe, Berlín.

“Il Bienal de Canarias”. Santa Cruz de Tenerife.

“Canarios ida y vuelta”. Espacio Canarias, Madrid.

“Cielo/Sky”. Lulu’s@MAH Gallery. Santa Cruz, California.

2008

“Siempre son otros los que mueren”. Circulo de Bellas Artes, Santa cruz de Tenerife.

“Canarios por un tubo”. Sala Juan Francisco Manzano. Matanza, Cuba.

2007

“Residencias nómadas” Circulo de Bellas Artes, Santa cruz de Tenerife.
“7.1 Distorsiones, documentos, naderías y relatos”. CAAM, Las Palmas de Gran Canaria.
“Art Madrid 06. La Movida”,Galería Tercer Espacio, Madrid.
2006
“Estudio abierto” La Reina 39, Madrid.
“Especulaciones (en pintura)” Galería Tercer Espacio, Madrid.
“Islas Móviles” en la Sala de arte contemporáneo de Santa Cruz de Tenerife.
2005
“Pintura relativa: la escuela de La Laguna” en el III encuentro Bienal Arte Lanzarote.
“Islas Móviles” en la sala de arte La Regenta de Las Palmas de Gran Canaria.
2004
“La mirada pequeña” en el Circulo de BBAA de Santa Cruz de Tenerife y en el Gabinete Literario de Las Palmas de Gran Canaria.
“Confabulario para un retrato”. Ateneo de La Laguna.
2003
“Alquilo”, intervención en el edificio Brujas dentro del proyecto Ejercicios de Domismo. Santa Cruz de Tenerife.
Fotonoviembre, Tenerife.
“Forma múltiple forma”. Centro cultural Villa de Agaete. Gran Canaria.
“Medio-día en el paraíso”. Club de Prensa. Las Palmas de Gran Canaria.
2002
“Esto no es una fotografía”. Sala “San Antonio Abad” del CAAM. Las Palmas de Gran Canaria.
2001
“Posturas Impropias”.Circulo de Bellas Artes. Santa Cruz de Tenerife.
“Esto no es una fotografía”. Centro de Fotografía de Tenerife.
“IV Retrospectiva” del grupo Él puso en la Academia Crítica. Santa Cruz de Tenerife.
2000
“Fondos de arte joven de Talens”. Sala ACEA’S. Barcelona.
“Miradas”. Sala de exposiciones de la facultad de BB.AA. de la Universidad Complutense. Madrid.
1999
“Estética del estudio”. Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias. Santa Cruz de Tenerife.

COLECCIONES

Ayuntamiento de Las Palmas.
Fundación Mapfre.
C.A.A.M.
Fondo Nacional Talen’s Arte Joven
Gobierno de Canarias
Centre d’art contemporani Piramidon